

JUAN MIGUEL DE PABLOS PEÑA
juanmigueldepablos@yahoo.es
630 640 449

FORMACIÓN ACADÉMICA

- 2002 I MÁSTER EN EDICIÓN
Universidad de Salamanca. Editorial Santillana.
- 1998-1999 ESPECIALIDAD DE PRODUCCIÓN
Escuela de Cine y del Audiovisual de la Comunidad de Madrid (ECAM)
- 1993 MÁSTER EN HISTORIA Y ESTÉTICA CINEMATOGRAFICAS
Fundación Viridiana. Universidad Autónoma de Madrid
- 1992 LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN. ESPECIALIDAD PERIODISMO
Universidad Complutense de Madrid (carrera realizada en 4 años)

EXPERIENCIA LABORAL

- 2018 MCGRAW-HILL/INTERAMERICANA DE ESPAÑA. Madrid
Corrector de estilo y ortotipográfico; colaborador externo. 20 años
- ANAYA EDUCACIÓN. Madrid
Corrector de estilo y ortotipográfico; colaborador externo. 15 años
- ASOCIACIÓN DE AUTORES DE TEATRO. Madrid
Editor externo, corrector de estilo y ortotipográfico. 15 años
- MARTÍN MORENO Y ALTOZANO. Sevilla
Corrector de estilo y ortotipográfico; colaborador externo. 9 años
- ASOCIACIÓN DE LA PRENSA DE MADRID
Editor externo, corrector de estilo y ortotipográfico. 7 años
- SANTILLANA EDUCACIÓN. Madrid
Corrector de estilo y ortotipográfico. 5 años
- OBERÓN (GRUPO ANAYA)
Corrector de estilo y ortotipográfico; colaborador externo. 3 años
- SIRUELA
Corrector de estilo y ortotipográfico; colaborador externo.
- 2016 ESPASA CALPE. Madrid
Editor externo, corrector de estilo y ortotipográfico. 18 años
- BRUÑO (GRUPO ANAYA). Madrid
Corrector de estilo y ortotipográfico; colaborador externo. 9 años
- EDUCACIÓN Y PATRIMONIO (PROYECTOS CULTURALES). Madrid
Corrector de estilo y ortotipográfico; colaborador externo. 4 años
- INFINITIES SCP. Barcelona
Corrector de estilo y ortotipográfico; colaborador externo. 6 años
- TREGOLAM (agencia de servicios literarios). Madrid
Corrector de estilo y ortotipográfico. 2 años

2013 DISTRIBUCIONES Y EDICIONES ALFAOMEGA S. L. Madrid
Corrector de estilo y ortotipográfico; colaborador externo. 15 años

CENTRO DE ESTUDIOS ACADÉMICOS (CEN). Madrid
Corrector de estilo y ortotipográfico; colaborador externo. 6 años

GRUPO APYCE (APLICACIONES PEDAGÓGICAS). Madrid
Corrector de estilo y ortotipográfico; colaborador externo. 2 años

2012 GUÍA DEL NIÑO. Madrid
Corrector de estilo y ortotipográfico; colaborador externo. 13 años

EDICIONES ATALANTA. Gerona
Corrector de estilo y ortotipográfico; colaborador externo. 6 años

GREAT WAYS (empresa organizadora de Documenta Madrid). Madrid
Redactor, corrector de estilo y ortotipográfico; colaborador externo. 4 años

2011 ÍNSULA: REVISTA DE LETRAS Y CIENCIAS HUMANAS. Madrid
Corrector de estilo y ortotipográfico. 6 años

PEARSON EDUCACIÓN. Madrid
Corrector de estilo y ortotipográfico; colaborador externo. 6 años

2008 EDITORIAL ALGAIDA (GRUPO ANAYA). Sevilla
Corrector de estilo y ortotipográfico; colaborador externo. 5 años

2007 EDITORIAL TAURUS (GRUPO SANTILLANA). Madrid
Corrector de estilo y ortotipográfico. 2 años

2005 DIORKI S. L. (Servicios editoriales. Textos médicos). Madrid
Corrector de estilo y ortotipográfico. 3 años

2002 ESPASA CALPE. Madrid
Técnico editorial (beca Máster Edición Santillana). Nov. 2001-abril 2002

2001 EDICIONES SM. Madrid
Corrector de estilo y ortotipográfico. 6 meses

1999 EDITORIAL BRUÑO. Madrid
Corrector de estilo y ortotipográfico; colaborador externo. 6 meses

1998 FUNDACIÓN UNIVERSIDAD-EMPRESA. Madrid
Corrector de estilo y ortotipográfico. 1 año

AJEDREZ EN LA ESCUELA. Madrid
Profesor de ajedrez. 1 año

1997 MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA. ICAA. Madrid
Vocal de la Comisión de Calificación de Películas. 2 años

1995 Primeros trabajos como corrector de estilo y ortotipográfico en empresas no editoriales (Abbott, Iber Swiss, etc.). 3 años

1992 MARCA (Diario deportivo). Madrid
Redactor. 2 años

1990 AQUÁTICA (Publicación de la Comunidad de Madrid)
Redactor. 1 año

IDIOMAS

INGLÉS

- 1997 UPPER INTERMEDIATE. The Academy of English Studies. Dublín. Irlanda. 350 horas
- INTERMEDIATE ENGLISH. The Central Library. ILAC Centre. Dublín. Irlanda. 50 horas

INFORMÁTICA

Nivel profesional de WORD y ADOBE ACROBAT

CURSOS	2018	UNICo – Tretas, teclas y trucos para ser un corrector más competitivo (2 h)
		ACETT TRADUCTORES – Curso básico Adobe Incopy para correctores y traductores (2 horas lectivas)
	2017	UNICo – Word para correctores (2,5 horas)
	2013	CÁLAMO & CRAN. Madrid – Corregir y traducir páginas web (3 horas) – eBook (24 horas) – Corrección y traducción en PDF (3 horas) – Redes sociales para autónomos (12 horas)
	2003	CÁLAMO & CRAN. Madrid – MsWord para la edición (30 horas) – QuarkXPress para la edición (40 horas)
	1998	FONDO SOCIAL EUROPEO. CENTRO DE ESTUDIOS ADAMS. 400 horas. – Experto en autopistas de la información. Internet

OTROS DATOS

Miembro de UNICo (Unión de Correctores)

- 1998 ONG INTERED. Madrid. 70 horas
III Curso de Formación de Voluntariado